

Zpravodaj

Českého krajského spolku Beseda



Číslo 2 – duben 2011 / tweede kwartaal – April 2011 / deuxième trimestre – avril 2011

EDITOR: Kristýna Panneels Kadlecová, Koningin Fabiolalaan 37, 1830 Machelen

Tel.: +32 496 389 610, E-mail: kristyna.kadlecova@post.cz

Bureau de dépôt: 1420 Braine-l'Alleud 1



Přátelé,

Už si trochu připadám jak v Hrabalových Postřižínách. Všechno se snižuje, zmenšuje, zkracuje..... prostory, dotace, členové, akce.

Ano, rozpočtová odpovědnost naší vlády se samozřejmě dotkla i nás a my musíme též začít řešit otázky jak ušetřit, zkrátit, zmenšit ☺. A tak se naše školička bude stěhovat z bývalého Českého centra, které se vrací z Českého domu, do něhož se stěhovalo před předsednictvím, zpět na avenue Buyl. Ministerstvo zahraničních věcí – pracovníci ambasády a konzulárního oddělení byli ale tak laskaví, že nám umožní vyučovat na stejné adrese, jen nám budou vyhrazeny prostory s vlastním vchodem, malým skladem a sociálním zařízením, takže vlastně budeme s Českým centrem sousedit. My za toto rozhodnutí děkujeme a jsme rádi, že budeme sice v „menším“, ale zato v našem a novém.

Stejně jako školičku budeme muset změnit i Zpravodaj: z tohoto krásného křídového papíru a tisku v České republice budeme pravděpodobně muset slevit na nekřídový a vůbec budeme muset vymyslet jak ušetřit. Protože je Zpravodaj jediné periodikum vydávané Čechy v Belgii, je škoda, že nemůže být obsáhlejší a že se nemůže naopak jeho vizuální kvalita zlepšovat Vše je ale o financích, a jak už jsem na začátku řekla,... nastává období „postřižín“.



foto: Jan Fikáček

Přesto je ale i na „postřižínách“ něco pozitivního. Vždycky jsme pracně sháněli hudební produkci doma v ČR a nechávali hudbu, DJ exportovat ☺. Jakou radost mi ale udělal pan Dalibor Mládenka, (který momentálně jako jediný muž vyučuje v naší školičce), tím, že zakládá hudební skupinu,... to snad ani on sám netušil. Slovo dalo slovo a na naší česko-slovenské zábavě v říjnu by měla vystoupit nejen skupina pod vedením našeho pana učitele, ale i jeho slovenští kamarádi, kteří prý už rock v Bruselu dávno hrají. Takže zábava bude opravdu česko-slovenská, ale i opravdu retro/moderna/rock/pop, a to vše prosím z „domácích“ kvalitních zdrojů. Všechny detaily si přečtete v příštím čísle Zpravodaje.

Do října je ale daleko, zatím bych vás ráda pozvala na náš výlet do Brugg, kde nás celý den bude provádět Alena Staňová. Vedle klasické procházky Bruggami s českým komentářem a prohlídky centra města z loďky je plánována také návštěva muzea pivovaru s občerstvením a kdo chce, může přespat v Bruggách v hotelu a druhý den ještě pokračovat do Ostende. To vše s „fajn partou“ lidí z Lucemburska, kteří nám tímto oplatí naši návštěvu v září. Otevřete si Zpravodaj, dočtete se o celé akci „BRUGGE po ČESKU“ detailně.☺

Milí krajané, přeji vám v jarním čase hodně sluníčka a pohody, hezké Velikonoce a těším se na shledání s vámi třeba ... už Bruggách nebo na našem červnovém BBQ v Lese snů.

Anita Vanesse Březinová
předsedkyně krajského spolku Beseda

BESEDA
15, Rode Kruisstraat
2830 Willebroek

Destinataire

BELGIQUE - BELGIE
P.P
1420 BRAINE-L'ALLEUD
6/68473

Jak to bylo s brněnským drakem?

Pravděpodobně každý zná pověst O brněnském drakovi, málokdo si ji ovšem spojí s Bruselům a Českou školou bez hranic.



V neděli 27. 3. 2011 uvedl ochotnický soubor ČŠBH v Bruselu v režii Dorky Kocmanové divadelní představení pro děti s názvem **Jak to bylo s brněnským drakem?**



Řeky Svratka i Svitava se během představení transformovaly do modrých toaletních ruliček, lopata na

sníh báječně posloužila jako cedule Brna, drak sežral vše, na co přišel, nezapomněl i obletět nad dětskými hlavami. Starosta byl velice vstřícný, i když peněz nazbyt není nikde, vypsál velkou odměnu tomu, kdo zbaví Brno draka. Řeznický tovaryš Kuba byl jediný, kdo se s drakem dokázal vypořádat, a tak nakonec vše dobře dopadlo. Děti i dospělí se bavili báječně.



Díky podpoře paní Lenky Pokorné, české konzulky v Bruselu, se po představení uskutečnila **soutěž na téma Brno aneb co vše vím o Brně**. Vše z pohledu dětí ve věku 3-5 let. Odměnou pro děti byli krásní plyšová draci, které jim paní konzulka předala osobně.

Jiří Kolman, ředitel zastoupení Jiho-moravského kraje v Bruselu věnoval dětem dárkové předměty, které zaslal škole magistrát města Brna.



Za všechny dary pro naše děti velice děkujeme. Děkujeme paní Olze za pomoc při občerstvení a panu Brunnerovi, našemu hlavnímu fotografovi. Srdečně děkujeme slečně Hruškové za kulisy Petrova a Špilberku a malířce paní Báře Velebné za kulisy brněnské radnice a draka.

Samozřejmě děkujeme našim dětem, které byly báječné a bez nichž by naše škola nemohla existovat.

ČŠBH v Bruselu

Outline-travel

belgický specialista na cesty a ubytování v Čechách (<http://www.outline-travel.com/>) představuje rodinný projekt

Villa Gineta

Komplex stájí, jízdáren a exklusivní ubytování je vybudováno na zelené louce na vrcholu skalnatého vltavského údolí, 30 km od centra města Prahy. Je to místo, kde bezpečí koní a člověka, atmosféra, srdečný přístup, příroda a ubytování zanechají u hosta mimořádnou vzpomínku a touhu se vrátit.

Villa Gineta není určena jen pro milovníky koní, ale nabízí jedinečné ubytování pro návštěvníky, kteří volí relaxaci na venkově v luxusním interiéru.

Navštivte náš web: <http://www.villagineta.cz/index.php>

BRUGGY PO ČESKU

aneb výprava za poznáním

KDY? 28. 5. – 29. 5. 2011

KDO? VŠICHNI, kdo mají rádi pralinky, pivo, vafle, historii a procházky, legraci, také kulturu a k tomu si rádi prohlédnou „perlu belgického severu“ s výkladem v českém jazyce.

KDE? V Bruggách.

JAK SE TAM DOSTANU?

vlakem (www.nmbs.be) (www.b-rail.be)

autobusem (www.delijn.be)

po vlastní ose autem... Pokud se rozhodnete jet autem, navede vás navigace i plán města jednosměrkami do jednoho z pěti podzemních parkovišť v centru města. Zkuste zamířit na **parking t'Zand, to je nejbliže k místu, kde se setkáme.** Parkoviště v centru jsou placena, ale auto můžete zanechat zdarma na volných místech podél vjezdu do města.

Místní autobusy mají intervaly cca 10 min, jsou za babku a jezdí i od vlakového nádraží.

KDE SE SEJDEME?

U kostela Panny Marie (Onze-Lieve-Vrouwekerk) v 10.00

Český průvodce nám ukáže historické centrum a ke každému monumentu podá výklad. Pomalu a jistě se přes všechny kulturní památky přesuneme **k muzeu piva a pivovarské restauraci** www.halvemaan.be, kde se občerstvíme a ochutnáme místní speciality. Po posilnění se vydáme dál, a to ... **lodičkou po kanálech.** Můžeme se rozhodnout mezi krátkou, cca 45 min dlouhou plavbou po vnitřních kanálech, nebo delší plavbou Bruggy-Damme-Bruggy. Říká se, že na tento diamant severu je nejkrásnější pohled z říčního kanálu - tak uvidíme, co je na tom pravdy.

Pokud nám zbyde čas, budeme pokračovat v prohlídce města, nákupů chtíví se porozhlédnou po trendy i tradičních obchůdcích a ti, co raději ochutnávají, mohou zajít na vafli, pivo, nebo donekonečna nakupovat pralinky, protože Bruggy jsou městem se snad největší koncentrací pralinkáren na metr čtvereční.

KAM DÁL?

Komu se ještě nebude chtít domů, (zejména počítáme s naší partou krajanů z Luxu), pro toho zajistíme levné ubytování v hotelu síť ETAP. Nebo si zkrátka vyberte nějaký hotýlek sami a přidejte se k naší společné večeři a posezení a následující den se s námi vypravte **do Ostende - největšího lázeňského a přístavního města v Belgii.**

JAK SE PŘIHLÁSÍM?

do 30. 04. 2011 na emailu spolek.beseda@email.cz (nahlaste prosím jména a počet osob a **POZOR: zda a pro kolik osob budete chtít závazně zajistit ubytování** (cena za pokoj je asi 60 euro, pokud rezervaci zrušíte, bude třeba respektovat stornovací podmínky). Dejte nám také vědět, pokud budete mít v autě volné místo, nebo zda se naopak chcete připojit ke skupině jedoucí vlakem, budeme vás individuálně informovat, pokud se taková skupina vytvoří.

Ať už si budete chtít prohlédnout stříbrnou cibioru z roku 1511, ve které je uložena ampule s několika údajnými kapkami krve a vody, kterou byl umyt Ježíš,...ať už si pochutnáte na pralinkách a dobrotkách,...ať se pokocháte historií nebo krajkami a gobelíny, nebo se projdete u Jezírka lásky s pověstnými labutěmi, navštívíte kostely, muzea a architektonické památky – **“city trip” do Brugg vás určitě nezklame.**



Bruggy z lodičky



Přístav v Ostende

Jak jsem se chtěla stát euroúřednicí

Silná motivace je základem úspěchu. A ta moje byla silná, ač negativní: nestát se v Belgii „manželkou domácí“. Veřejně jsem samozřejmě deklarovala líbivější verzi o vyšších cílech a závazku vůči demokratické společnosti, ale myslím si, že výběrové komise vědí své.

A tak jsem si vyhrnula rukávy a dala se do díla, jakmile jsem objevila první konkurz na euro-asistentky. Internetovou přihlášku jsem průběžně vyplňovala asi týden. Ti, kteří to absolvovali (a že vás bude většina), vědí, o čem mluvím, ostatní se pokuste představit si ten nejpříšernější elektronický formulář a vynásobte třeba sedmadvaceti. Dohledávala jsem v časové tísní přesná data nástupů do zaměstnání, elaborovala nad tím, zda není trapné uvádět slovenštinu jako cizí jazyk... A když přijde na test, vykoktám se lépe v němčině, kterou do mě rodiče nalévali od malinka, nebo v nekomplikované *international English*, kterou jsem tak nějak *by the way* pochytila? Nakonec zvítězila varianta menšího odporu a vsadila jsem na angličtinu. A byrokratičtí bůžci asi stáli při mně, protože jsem zvládla uspokojivě vyplnit přihlášku a dostala pozvánku na písemné zkoušky.

Abych uspěla v testu eurovědomostí, aplikovala jsem na vlastní kůži všechny triky vzdělávání dospělých, jako např.:

1) žluté lepíky s daty mezinárodních konferencí umístěné na frekventovaných místech (lednice, koupelna, lednice...)

2) pravidelné otravo-

vání manžela na společné cestě do práce, kdy jsem mu „záživnou formou“ pro zopakování vyprávěla životopisy otců unie

3) mikroskopické výpisky, kde jsem na formát A4 vmáčkla Lisabonskou smlouvu, takže jsem měla pocit, že toho vlastně tolik není

...a další.

V mezičase jsem se radovala, že alespoň matematické úkoly zvládám dobře a v duchu jsem děkovala otcí-fyzikovi, pro kterého jakýkoliv neúspěch dcer v exaktních vědách byl osobní potupou, a proto jej prostě nedopustil.

V den zkoušky jsem přišla, vykonala a čekala. Do roka a do dne nám *pružný výběrový euroaparát EPSO* zaslal výsledky.

A ejhle, byla jsem přizvána do dalšího kola! Slohovka v češtině, úprava dokumentu ve Wordu a pohovor - nevypadalo to zas tak složité. A tak jsem to řádně oslavila a oddala se sladkému nicnedělání a snění o kuloárech Evropské komise. Zalarmo-

vala mě až kamarádka, která mi na obídku jen tak mezi řečí sdělila, že úprava dokumentu znamená také jeho přepsání. Přepsání?

4 stránky za 45 minut 1 prstem?

Záviděla jsem sestře, která aspirovala na státnice ze psaní na stroji a okamžitě objednala interaktivní (mluvící!) PC program, který sliboval úspěch v krátkém čase. Znalá sestra měla jistě pochybnosti, já jsem se ale nehodlala vzdát. Pilně jsem datlovala v rytmu metronomu, který byl sice vždy trochu popředu, ale to mě nerozhodilo, protože stejně nemám hudební sluch. Mé snažení bylo občas přerušováno nevrlym computerovým hlášením nedostatků, a tak nejvýraznějším výsledkem mého měsíčního snažení je, že můj manžel se naučil nové české slovo: „chyba“.

Ke slohové práci v češtině snad jen podotknu, že je třeba zplodit za hodinu souvislý text, který má alespoň jakousi logickou strukturu, týká se zadaného tématu a zejména: tento text musí být napsán rukou čitelně a gramaticky správně. A teď schválně: kdy jste naposledy psali rukou? ... čitelně? ...více než pohlednicí? ... bez automatických korektur v počítači?

Nicméně, adrenalin, motivace a štěstí v tom správném poměru vedly k tomu, že jsem nakonec přece jen uspěla. A tak jsem se stala euroúřednicí...

*Kristýna
Panneels Kadlecová*



Vy ještě nemáte členskou kartičku?

Vítáme v našich řadách nové členy a těšíme se na brzké shledání na našich akcích. Ostatním připomínáme, že členské příspěvky se platí za každý kalendářní rok zvlášť. Roční členský příspěvek pro jednotlivce činí 12 eur a pro rodinu 17 eur. Převod je třeba provést na účet Besedy vedený u ING **363-0302241-29**. Pokud potřebujete mezinárodní údaje, zde jsou i ty: **BIC: BBRUBEBB** a **IBAN: BE26 3630 3022 4129**. Jak již jistě víte, členství vám nejen nepřináší žádné povinnosti, ale naopak takové výhody, jako snížené vstupné na naše akce a často i nějaké překvapení navíc, slevu na zápisném vašich dětí do naší školičky, zdarma výtisky Zpravodaje apod.



Grilování v Bois des Rêves

Milí krajané,

zvezme Vás na tradiční opékání **do Lesa snů** poblíž Ottignies a Wavru, (**Allée du Bois des Rêves 1, 1340 Ottignies/Louvain-la-Neuve**), které se koná **v neděli 19. června 2011 od 12 do 19 hodin**. Z Bruselu se tam dostanete i bez navigace po E 411 směrem na Namur, na exitu číslo 9 v Corroy-le-Grand sjedete na N25 směr Nivelles. Za velkým kruhovým objezdem je sjezd z N 25 na „Les snů“ již značen. Máme rezervován **prostor F, G, H** hned u vjezdu do areálu, napravo před velkým dětským hřištěm, na které se vždy nejvíce těší děti.

Grilování se koná za každého počasí, neboť prostory jsou zastřešené a ze tří stran kryté. Za lidové ceny si pochutnáte na různých masových grilovaných lahůdkách, pečivu, salátech, nealkoholických nápojích, českém pivu a víně a domácích sladkostech ke kávě a čaji. Každý vždy oceňuje milou a pohodovou atmosféru, která tam vládne, a též příjemnou procházku pěkným lesoparkem.

Přihlaste se, prosím, **do 10. 6. 2011** písemně na adrese spolku **spolek.beseda@email.cz** nebo klasickou poštou či telefonicky (viz zadní strana Zpravodaje). Uveďte počet osob, které se s vámi opékání zúčastní, počet dětí uveďte zvlášť. **Členové Besedy** (zaplacený členský příspěvek na rok 2011 – možno jej zaplatit i na místě), **pomocníci a děti vstupné neplatí**. Přátelé Besedy – **5 eur**. Platit se bude až na místě.

Těšíme se na opětné shledání.

Za výbor Besedy – Olga

VÝSTAVA MEZINÁRODNÍHO SDRUŽENÍ UMĚLCŮ V BRUSELU ART PERSPECTIVES INTERNATIONAL (API) SE KONÁ VE DNECH 19. – 29. KVĚTNA 2011 NA ADRESE RUE BODENBROEK 8, PLACE DU GRAND SABLON, 1000 BRUSEL. VYSTAVUJE VÍCE NEŽ DVACET UMĚLCŮ A UMĚLKYŇ, MEZI NIMI TAKÉ NAŠI KRAJANÉ. VERNISÁŽ SE KONÁ 19. KVĚTNA 2011 OD 18.00 HODIN. VŠICHNI JSOU VÍTANI.



Představujeme vám **krajany**

Život si někdy dokáže zahrát s osudy lidí, přesně tak, jak o tom vypráví píseň Jana Wericha „Život je jen náhoda, jednou jsi dole, jednou nahoře ...“.

Zůstává pak na člověku, jak se dokáže se vším vypořádat, jak se se vším poprat.

Příkladem takové náhody je i naše krajanka a zpěvačka

Anna Kratochvílová

Svoje mládí prožila v Brně, kde vystudovala konzervatoř a Janáčkovu akademii múzických umění. Po ukončení studií tam působila jako sólistka v Janáčkově opeře, kde byla její největší a nejmilejší rolí Manon Lescaut z Pucciniho opery.

Rolí, které zde vytvořila bylo více než dost, těmi to však zdaleka nekončilo. V roce 1973 vyhrála v mezinárodní pěvecké soutěži Pražské jaro 2. cenu – (1. cena nebyla udělena) a jako odměnu za tento výkon obdržela stipendijní roční pobyt v Palermu.

Po jejím návratu z Palerma působila coby profesorka konzervatoře dlouhých 15 let. Současně však provozovala koncertní činnost, působila v rozhlase a TV, natáčela gramofonové desky a spolupracovala se symfonickými orchestry.

Její písnovým recitálům tleskalo obecenstvo rovněž v NDR, Španělsku a Itálii.

Vidím, že jste byla v ČSSR velmi úspěšná. Co vás vedlo k tomu, abyste vše opustila a odjela do Belgie?

V Brně se mi samozřejmě velmi líbilo, slavila jsem tam úspěchy, měla tam svoji rodinu. Nikdy mě ani nenapadlo, že bych mohla vše opustit. Tím spíše navždy.

Tak proč?

Jak už to tak chodívá, za vším bývá obvykle skryta láska. To pak jeden nevidí, neslyší a jde jen za hlasem svého srdce. A právě to potkalo i mě. Znali jsme se z Brna již dlouhá léta, avšak nikdy jsme se neviděli těma správnýma očima. Až najednou KLIK a už to bylo.

Jak to ale, že právě do Belgie?

ON, tedy pak již můj manžel, tam žil, takže mi nezbývalo nic jiného, než se za ním do Belgie přesunout.

Musela to pro vás být dost velká změna?

Byl to velký skok do neznáma, navíc v době, která byla ještě čerstvě rozjitřena po revoluci (1989). Bylo to sice na jedné straně romantické, ale na druhé straně i opravdu dost těžké. Nemluvila jsem zdejšími jazyky, domlouvala jsem se italsky, žila jsem sice v krásném prostředí, ale o samotě, vzdálená od Bruselu i od lidí. Neměla jsem zde žádné přátele. Manžel pracoval, takže mým údělem se stala samota. Trochu smutné, ne?

Věřím ale, že se časem vše změnilo.

Abych se realizovala, chytala jsem se každé příležitosti, abych mohla něco dělat. Ze začátku jsem alespoň zpívala v místním kostele na svatbách a při různých výročích, soukromě jsem učila zpěv a klavír ... Pak mi bylo doporučeno obrátit se na krajanu prof. Jána Valacha z Antverp, který by mi mohl pomoci. A on, spolu



s jeho manželkou paní Blankou, mi opravdu velmi pomohli.

Začala jste znovu zpívat?

Díky profesoru Valachovi jsem se znovu dostala do hudebního prostředí a vrátila se ke své původní profesi. Za jeho spolupráce jsem začala znovu zpívat na koncertech, recitálech a jako sólistka jeho sboru. Abych byla ve stálém kontaktu s hudbou, stala jsem se rovněž členkou pěveckého sboru EU, kde jsem zpívala i sólově. Už jsem byla opět ve svém živlu.

A co bylo dál?

V roce 1995 jsem udělala konkurz do Opery La Monnaie a později, po rozchodu s manželem, jsem se odstěhovala do Bruselu, kde jsem přímo okřála. Najednou jsem žila v kolektivu zpěváků z 25 zemí. Víte, co to bylo za krásu?

Práce, do které jste se pak vrhla, vás jistě více než uspokojovala.

Ona práce v operním sboru mě nesmírně zajímala a vzrušovala. Byla naprosto rozdílná od práce v Česku, kde se zpívaly všechny opery v českém překladu, zatímco v Belgii se zpívalo v originálních jazycích. My zpívali v pěti jazycích. Se sborem jsme vystupovali i v Palais BOZAR s velkými sborovými skladbami a s koncertním provedením oper. Hostovali jsme i v zahraničí, ve Španělsku, Holandsku a Německu.

Z divadla jsem odešla v r. 2004, ale se svojí pěveckou činností pokračuji příležitostně dál.

Jistě jste se dožila i osobních úspěchů.

Máte pravdu. Poté, co jsme na-

studovali Janáčkovy opery Káfu Kabanovou a Věc Makropulos, jsem byla potěšena žádostí divadla, abych působila coby jazykový poradce pro češtinu pro sólisty a sboristy našeho divadla.

A ještě něco: V roce 2001 jsem zpívala českou hymnu na stadionu Roi Baudouin před fotbalovým zápasem ČR:Belgie. Byl to nádherný pocit zpívat před vyprodaným stadionem!

A co krajané, s těmi se také stýkáte?

Samozřejmě. Chodívám na krajan-ské schůzky, nebo na akce Českého centra a Pražského domu, vždy mě potěší slyšet český jazyk. S krajany si občas zazpíváme na krajan-ských akcích, zvláště o Vánocích, které mi připomínají nádhernou atmosféru

českých Vánoc. Ta krása českých kolled a písní nás vždy strhne a zanotujeme všichni pospolu.

A ještě něco vám na závěr prozradím.

Moc toužím po tom stárnout v Česku, kde jsem prožila tu větší, úspěšnější a šťastnější část svého života. Tam jsem začala svoji cestu životem a tam bych ji také ráda ukončila.

Za pěkné povídání Aničce poděkovala a za všechny krajany jí popřála, aby se její velké přání opravdu splnilo

Alena GILBERT



Krajan-ský KudyKam: Jarní zahrady Keukenhof

O Keukenhofu se říká, že je nejkrásnější jarní zahradou světa. A že jste se tam ještě nevypravili? Tak právě teď je ta správná chvíle! V tomto roce je otevřeno od 24. března do 20. května denně od 8 – 19,30 (pokladna se zavírá v 18,00). Systém zahrad se nachází mezi městy Amsterdam a Haag - sjezdy z dálnice a hlavních cest jsou dobře značeny. Více informací na: www.keukenhof.nl

Možnost účasti na krajan-ském festivalu v Praze

Podle informace ministerstva zahraničních věcí ČR bude občanské sdružení Sedm paprsků ve dnech 25. – 28. srpna 2011 organizovat v Praze 5. ročník Mezinárodního krajan-ského festivalu, který bude hostem folklorního festivalu Pražský jarmark.

Na kontaktní adrese <http://www.krajanskyfestival.eu/> budou postupně zveřejňovány další informace o festivalu.

Adéla Štěpánková (na fotografii 3. zleva v černých plavkách) navštěvuje 5. třídu Evropské školy III, české jazykové sekce. V NATO Marlins International Swim Team právě dokončila svou 2. plaveckou sezónu. Od září 2010 do února 2011 se v Belgii, Holandsku a Německu zúčastnila 10 závodů, kde se vždy umístila na prvních místech. Na divizních závodech Beneluxu 22. 1. 2011 v Anglii získala 5 zlatých medailí. Vyvrcholením sezóny byla soutěž EUROPEAN FORCES SWIM LEAGUE Individual championships. Konala se 12. - 13. 2. 2011 v holandském Eithovenu za účasti 20 plaveckých týmů ze 7 zemí. Adéla zde získala 7x stříbro a 1x bronz. Stříbro získala i v pentalonu – plaveckém pětiboji. Tak skvělými výsledky udělala radost nejen sobě, ale i nám rodičům. S přáním dobrých výsledků ve všech sportovních i nesportovních činnostech

Jiřina a Jan Štěpánkovi



Společenská rubrika



9. ledna 2011 se narodila **Adéla**, dcera Petra a Ireny Zárubových.



27. ledna 2011 se narodil **Jakub**, syn Vladimíra Brtníka a Mileny Kopečné. Starší bratříčkové se jmenují Vojtěch a Jan.



4. února 2011 se narodila **Michaela**, dcera Dominika a Kláry Moscatových, starší bratříček se jmenuje Mário.



14. března 2011 se narodil **Maxime**, syn Pascala Holoyee a Miriam Gilotové.

Upřímně rodičům i miminkům blahopřejeme a do života přejeme jen vše nejlepší.

4. května 2011 oslaví narozeniny dlouholetá členka Besedy, **paní Blanka Valachová**, celoživotní aktivní propagátorka hudby a podporovatelka hudebníků.

23. května 2011 oslaví kulaté narozeniny **pan Zdeněk Král**, jehož rodiče provozovali v rámci Besedy v 30. letech v Bruselu slavné krajanské loutkové divadlo.

30. května 2011 oslaví obdivuhodné 99. narozeniny naše nejstarší krajanka, **paní Ludmila Kupková**.

14. června 2011 oslaví narozeniny **paní Olga Dohnalová – Bontridder**.

10. července 2011 oslaví narozeniny **paní Eva Langer – Zoubková**.

13. července 2011 oslaví vzácné 95. narozeniny **pan Miroslav Klapka** z Lutychu, bývalý člen Sokola.

5. srpna 2011 oslaví narozeniny **paní Marie Lippens – Šubrtová**.

17. srpna 2011 oslaví narozeniny dlouholetá jednatelka Besedy, **paní Zdeňka Makoňová – De Raad** z Gentu.

Všem oslavencům srdečně blahopřejeme a přejeme hodně zdraví a spokojenosti do dalších let.

Po náročném zimě, i přes slunečný nástup jara, nám někteří krajané churavějí, případně utrpěli nepříjemný úraz, někteří jsou nemocní již dlouhodobě. Všem přejeme v jejich boji hodně sil a trpělivosti. **Brzké uzdravení a úspěšnou rekonvalescenci** přejeme paním **Zoře Papežové, Blance Valachové, Gertrudě Waksové, Janě Cools** a panu **Leopoldu Van Rietovi**.

29. ledna 2011 zemřel **pan Guy Vander Perre**, manžel paní Adrieny Tyllichové, které tímto vyjadřujeme naši **upřímnou soustrast se ztrátou celoživotního partnera**.

Kalendář Českého krajanského spolku Beseda:

Společný výlet krajanů z Belgie a Lucemburska	Bruggy (a Ostende)	sobota (a příp. neděle) 28. a 29. 05. 2011
Grilování v „Lese snů“	« Bois des Rêves » u Ottignies a Wavru	neděle 19. 06. 2011 od 12 hodin
Valná hromada a volby do výboru Besedy	Pražský dům avenue Palmerston 16, Brusel	sobota 24. 9. 2011 od 14h30 do 16h30
Šperkařská dílna s jelínky	Pražský dům avenue Palmerston 16, Brusel	sobota 24. 9. 2011 od 17 h

Zpravodaj vychází čtvrtletně, členové Besedy jej dostávají poštou automaticky. Každý zájemce může dostávat elektronickou verzi Zpravodaje e-mailem, stáhnout si jej též můžete z webových stránek Besedy, www.beseda.be

Příští číslo Zpravodaje vyjde v září 2011, uzávěrka pro vaše příspěvky je 1. srpna 2011.

Pište nám na adresu: spolek.beseda@email.cz nebo spolek@beseda.be, nebo poštou na:
Český krajanský spolek Beseda, 15, Rode Kruisstraat, 2830 Willebroek
Telefon: 0032 3 / 866 05 07 Mobil: 0032 495 / 77 91 18